

design made in germany

Wilkhahn

Sito.

Programm 240





Sito
Design: wiege

Modell 240/3
Niedriger, ungepolsterter Rücken,
Gestell glanzverchromt. Minimiert und
äußerst komfortabel: Die filigrane
Konstruktion mit einer elastischen,
freitragenden Sitzfläche ist aus
dem Brückenbau abgeleitet.

Sito. Frei schwingen.

Bereits in den 20er Jahren des letzten Jahrhunderts hatten Mart Stam, Ludwig Mies van der Rohe und Marcel Breuer das Prinzip eines federnd austragenden Stuhls verfolgt und die ersten Stahlrohr-Freischwinger entwickelt. Seitdem wurden vielfältige Varianten des Themas mit Sitz- und Rückenschalen, bespannten Rahmen und in unterschiedlichen Materialien auf den Markt gebracht. Mit dem Programm Sito hat das Designbüro wiege die klassische Form des Stahlrohr-Freischwingers neu interpretiert und das Prinzip des „Frei-Schwingens“ verfeinert.

Die konstruktive Idee dafür ist aus dem Brückenbau abgeleitet: Das tragende Element wird durch eine außen liegende, filigrane Rohrstruktur gebildet, die von filigranen Flachstahlstreben gestützt wird. Durch die Ableitung der Kräfte über die Stützstreben konnte der Rohrquerschnitt reduziert und die Federwirkung erhöht werden. In dieses „Kräfte-Dreieck“ ist eine flexible, ergonomisch ausgebildete Sitzfläche eingespannt, die vorne „schwebend“ auf dem Querrohr befestigt und hinten an den Stützstreben verschraubt ist. Die freitragende Konstruktion bietet einen hervorragenden Sitzkomfort bei minimierter Polsterstärke. Gleiches gilt für die elastische Rückenlehne, die federnd zwischen den Stützstreben eingespannt ist.

So ist ein neuartiger, universell einsetzbarer Freischwinger entstanden, der sowohl für sich allein stehen kann als auch in Kombination mit den Wilkhahn-Bürostuhl- und -Tischprogrammen. Ein Stuhl, der die freischwingertypische Leichtigkeit fast zur Immaterialität weiterführt und gleichzeitig Geräumigkeit und Sitzkomfort vermittelt. Und der eine innovative, signifikante Eigenständigkeit beweist, ohne die Tradition der Freischwinger-Typologie zu verleugnen.





Filigrane Linien, ergonomischer Komfort und markante Eigenständigkeit kennzeichnen Sito auch in der Rückansicht. Die Verjüngung des Querschnitts der Rückenschale ist nicht nur ästhetisch motiviert, sondern sie sorgt für dynamische Flexibilität im oberen Rückenbereich.

Modell 241/3, glanzverchromt, stapelbar, mit mittelhohem, gepolstertem Rücken. Bis zu sechs Stühle lassen sich frei stapeln (mit Stapelwagen acht). In Verbindung mit dem stapelbaren Tischprogramm Timetable entsteht ein hochvariables Einrichtungsset, das sich von nur einer Person mit minimalem Aufwand bewirtschaften lässt.

Sito. Kontrast-Programm.

So faszinierend die Konstruktion, so spannungreich ist die Gestaltung von Sito: In der Frontalansicht baut sich der Stuhl gleichsam in Schichten von innen nach außen auf: Die Sitz- und Rückenlehnenflächen werden von den seitlich geführten Flachstahlstreben erweitert, die wiederum von der tragenden Rohrstruktur mit seitlich ausragenden, vorne weit heruntergezogenen Armauflagen eingefasst sind. Die Trennung in geometrisch klare, körpernahe Auflagen und eine luftig umschließende Gestellstruktur verleiht dem Freischwinger ein hohes Maß an Geräumigkeit, die zum Platznehmen einlädt.

Ganz anders zeigt sich die Profilansicht: Hier wirkt der Stuhl äußerst filigran und statt Flächen bestimmen feine, geschwungene Linien das Erscheinungsbild: Das im Durchmesser minimierte Rundrohr, die nur 6 mm starke Stützstrebe, die schlanke,

schwebend erscheinende Sitzfläche mit Beckenstütze und weich gerundeter Vorderkante sowie die organische Fortsetzung der Linienführung in der gewölbten Rückenlehne bieten eine ebenso elegante wie minimalistische Kontur.

Auch bei den stapelbaren Ausführungen sind Form und Funktion perfekt integriert: Um die Gestelle ineinander stapeln zu können, beschreiben sie eine elegante Raumkurve. Die kleine Ausbuchtung in den Stützstreben sorgt für eine formschlüssige, sichere Stapelaufgabe und bietet eine dezente Differenzierung zu den Standardgestellen. Einfach anzubringende Reihenverbinder, Platznummerierungen und optional montierte Schreibtislarbeiten machen Sito zum komfortablen Mehrzweckstuhl für Schulung, Seminar, Präsentation oder Vortrag.



Die Verbindung aus runden und flächigen Gestaltungselementen ermöglicht die Kombination sowohl mit linear als auch mit organisch gestalteten Tischprogrammen. Das Beispiel zeigt den Einsatz an einer klassischen Tischanlage aus dem Programm Palette.



Sito. Überall zu Hause.

Die Freischwingerfamilie Sito bietet vielfältige Modellvarianten, die für unterschiedliche Einsatzbereiche ausgestattet sind. Drei Rückenlehnenhöhen, verschiedene Polstertechniken und Bezugsmaterialien, stapelbare Gestellausführungen, unterschiedliche Gestelloberflächen und sorgsam abgestimmte Armauflagen lassen kaum Wünsche offen – weder funktional noch in Gestaltungsfragen.

So eignen sich die Modelle mit der besonders robusten und pflegeleichten ungepolsterten Rückenlehne (niedriger und mittelhoher Rücken) bestens für das eher kurzzeitige Sitzen in Bistro-, Pausen- und Kantinenbereichen. Mit aufgesetztem Sitz- und Rückenlehnepolster werden sie zu komfortablen und dennoch filigranen Besprechungs- und Seminarstühlen. Beide Varianten sind wahlweise mit stapelbarem Gestell ausgeführt. Alternativ zu den schwarzgrau durchgefärbten Armauflagen und Sitz- und Rückenschalen stehen hier auch weiß durchgefärbte Ausführungen zur Wahl. Damit gewinnt Sito eine Anmutung, die den Einsatz in eher gesundheits- und freizeitorientierten Bereichen eröffnet.

Für besonders hochwertige Gestaltungskonzepte gibt es Sito in allen Rückenlehnenhöhen mit allseitig bezogenen Sitz- und Rückenschalen. Zusätzliche, per aufwändiger Handarbeit in den Bezug eingenähte Flachkissenauflagen verleihen dem Freischwinger Eleganz und komfortable Exklusivität. Neben den durchgefärbten Kunststoff-Armauflagen stehen hier Schichtholzvarianten oder gepolsterte, lederbezogene Ausführungen zur Wahl.

Erfrischend und wohnlich:
Weiß durchgefärbte Kunststoff-
elemente prädestinieren Sito für
Gesundheits-, Wellness-, Frei-
zeit- und Privatbereiche. Hier in
Verbindung mit einem weißen
Confair-Falttisch.



Exklusive Eleganz:
Die vollumpolsterten Modelle mit
ingenähten, legeren Flachkissen
machen auch im Executive-Bereich
eine glänzende Figur. Zum Beispiel
mit hoher Rückenlehne, Bezügen
aus grauem Leder und Schichtholz-
Armauflagen mit Ahornfurnier.





Modellreihe Sito Club
Design: wiege

Modell 240/51 mit niedrigem
und zwei Modelle 241/51 mit
mittelhohem Rücken, exklusiver
Clubpolsterung aus rotem Leder
und glanzverchromtem Gestell.





Sito. Club.

Ob im Konferenzzentrum, im Casino, am Flughafen oder in informellen Lounges – immer häufiger werden VIP-Bereiche eingerichtet, die sich durch eine besonders hochwertige, clubartige Gestaltung auszeichnen.

Mit der Modellreihe Sito-Club bietet Wilkhahn einen Freischwinger-Sessel, der alle Voraussetzungen mitbringt, um für eine luxuriöse und behagliche Atmosphäre zu sorgen: Sitz- und Rückenschalen sind großzügig gepolstert und allseitig mit handschuhweichem Leder bezogen, das mit einem atmungsaktiven Schafwollvlies unterlegt ist. Die seitlichen, fein perforierten Polsterböden und die vollpolsterten Armlehnen vermitteln durch die prägnant abgesteipten Nähte ein gediegenes Volumen in klassisch klaren Konturen.

Drei Polstervarianten – drei Höhen

Ungepolsterter Rücken / aufgesetztes Rückenpolster

Bei den Modellen mit schwarz oder weiß durchgefärbten Armauflagen und Sitz- und Rückenschalen aus zähelastischem Polypropylen ist die Rückenlehne wahlweise ungepolstert oder mit einem aufgesetzten, stoffbezogenen Flachpolster versehen. Die Modelle gibt es mit niedrigem und mittel-hohem Rücken, die optional stapelbar sind. Dadurch reicht der Einsatzbereich vom Casino über Seminar- und Versammlungsraum bis zu Warte-, Besprechungs- und Konferenzbereichen.



Club-Polsterung

Mit der Club-Polsterung wird aus Sito ein repräsentativer Freischwinger-Sessel: Die gepolsterten Armlehnen, Sitz- und Rückenschalen sind komplett mit Leder bezogen und unterlegte Schafwollvliesauflagen sorgen für ein ebenso gesundes wie angenehmes Sitzklima. Das Volumen der Polster und die handwerklich perfekte Verarbeitung vermitteln luxuriöse Behaglichkeit. Die Ausführung mit niedrigem Rücken ist in eher sportlich-dynamischen und informellen Kontexten zu Hause, die Ausführung mit mittelhohem Rücken empfiehlt sich für den gediegenen Konferenz- und Lounge-Bereich.



Flachkissen-Polsterung

Mit in den Bezug eingenähten Flachkissen verbindet sich die filigrane Eleganz von Sito mit einer leger-wohnlichen bis exklusiven Anmutung. Sitz- und Rückenschalen bestehen aus stoff- oder lederbezogenem Formsperrholz, als Armauflagen stehen neben durchgefärbtem Kunststoff auch furniertes Schichtholz und lederbezogene Varianten zur Wahl. Die Modelle mit niedrigem Rücken (o. Abb.) eignen sich für Privaträume, Wartezimmer und Besprechungsbereiche. Der mittelhohe Rücken ist zu empfehlen, wenn längere Sitzungen anstehen. Der Hochlehner schließlich erfüllt im Executive-Bereich auch repräsentative Aufgaben.



Zubehör

Reihenverbindung / Platznummerierung

Die Reihenverbindung aus schwarzem Kunststoffelement lässt sich zwischen Stützstrebe und querverlaufendem Rundrohr einfach anbringen. Bei Bedarf werden Platznummerierungen in die Aussparungen der Reihenverbinder eingedrückt.



Schreibtablar

Das Schreibtablar aus hochfester, schwarz gefärbter Hartfaserplatte lässt sich hochklappen und ist in der Tiefe verschiebbar. Die Montage erfolgt werksseitig, Stapelbarkeit und Reihenverbindbarkeit bleiben mit montierter Schreibplatte erhalten.



Rücken

ungepolstert

Rückenpolster

Clubpolsterung (vollumpolstert)

Kissenpolsterung (vollumpolstert)

Stoffbezug

Lederbezug

Sitz

Sitzpolster

Clubpolsterung

Kissenpolsterung

Stoffbezug

Lederbezug

Armauflagen

Polypropylen

Schichtholz (Buche- oder Ahornfurnier)

gepolstert, lederbezogen

Sitz-/Rückenschale,
Armauflage weiß durchgefärbt

Gestell

glanzverchromt

glanzverchromt, stapelbar

mattverchromt

beschichtet (schwarz oder silber seidenmatt)

Funktion

Universell einsetzbarer, wahlweise stapelbarer Freischwinger mit drei Rückenlehnenhöhen und verschiedenen Polstervarianten für unterschiedliche Einsatzbereiche. Elastisches Schwingverhalten durch die Konstruktion des Gestells als Kräffedreieck mit freitragenden Sitz- und Rückenflächen.

Gestell

Gestell aus Stahlrundrohr, Ø 22 mm. Stützstrebe aus 6 mm starkem Flachstahl zur Aufnahme der freitragenden Sitz- und Rückenlehnen, glanzverchromt, mattverchromt oder beschichtet. Mit Kippschutz, als Standardausführung für Teppichböden; mit zusätzlichen Gleitern für harte Böden. Die stapelbaren Ausführungen sind nur in glanzverchromt lieferbar.

Alle Modelle können unter Beibehaltung der Reihenverbindbarkeit und Stapelbarkeit zusätzlich mit Schreibplatte aus schwarzem Kunststoff ausgerüstet werden.

Sitz und Rücken

Modelle 240/3 und 241/3

Sitz und Rücken aus schwarz-grau oder weiß durchgefärbtem, zähelastischem Polypropylen. Sitz mit bezogenem Polyurethan-Formschaumteil auswechselbar, optionales Rückenpolster ebenfalls mit bezogenem Polyurethan-Schnittschaumteil.

Modelle 240/51 und 241/51 mit Club-Polsterung

Sitz und Rücken aus Formsperrholz mit aufgesetztem Polyurethan-Formschaumteil und Schafwollvlies-Auflage, allseitig mit Leder bezogen, lederbezogene Polsterung mit seitlichen, geprägten Polsterböden.

Modelle 246/55 bis 248/55 mit Kissenpolsterung

Sitz und Rücken aus Formsperrholz. Sitz mit bezogenem Polyurethan-Formschaumteil, Rücken mit bezogenem Polyurethan-Schnittschaumteil, auf Vorderseite zusätzlich mit im Bezug eingenähtem, kaschiertem Schnittschaumvlies.

Armlehnen

Armlehnenauflagen aus schwarz oder weiß durchgefärbtem Polypropylen oder Schichtholz mit Deckfurnier Buche, natur oder mandarin gebeizt, oder Deckfurnier Ahorn, natur. Gepolsterte Armlehnen bei Stoffbezug mit Lederbezug 74/99 schwarz, bei Lederbezug entsprechend der Lederfarbe (Modelle 240/51, 241/51 ausschließlich lederbezogen).

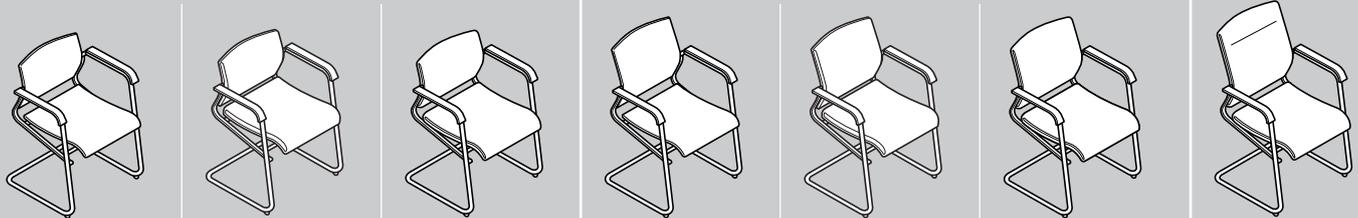
Normen

Die Sito-Freischwinger entsprechen der DIN 68878-1.

niedriger Rücken

mittelhoher Rücken

hoher Rücken



240/3	240/51	246/55	241/3	241/51	247/55	248/55
●			●			
○			○			
	●			●		
●		●	●		●	●
	●	●		●	●	●
●			●			
	●	●		●	●	●
●		●	●		●	●
	●	○		●	○	○
○		○	○			
●	●	●	●	●	●	●
○			○			
●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●

