

Wilkhahn

Picto.  
Programm 20





**Picto**

Design: ProduktEntwicklung Roericht,  
Burkhardt Schmitz, Franz Biggel

Modell 205/7

Sitz- und Rückenschale aus schwarzem  
Polypropylen, Gestell aus poliertem  
Aluminiumdruckguss, Armlehnen aus  
Buchschichtholz natur

# Picto. Intelligent, einfach, unverwechselbar.

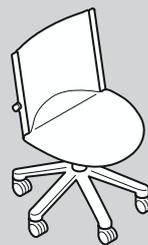
„Bewegungssitzen“ gilt heute weltweit unter Ergonomen als die beste Lösung, um Gesundheitsschäden beim Sitzen vorzubeugen. Dafür müssen sich die Stühle dem Menschen und seiner Dynamik anpassen und nicht umgekehrt!

Die Synchronmechanik des Bürostuhlprogramms Picto löst dies auf verblüffend einfache Art und Weise: Wird die Rückenlehne nach hinten geneigt, schiebt sich der Sitz wie auf einer schiefen Ebene nach vorne und gleichzeitig nach oben. Der Widerstand nimmt durch das eigene Gewicht automatisch zu, je weiter die Lehne geneigt wird. So bleibt der Körper in jeder Position in der Balance. Das Resultat: Picto-Drehstühle animieren zur Bewegung – ohne jeden Aufwand von Gewichtseinstellung und Arretierung. Eine aktive Beckenstütze und die geräumige, ergonomisch ausgebildete Rückenschale bieten die Freiheit für unterschiedliche Sitzhaltungen und sorgen dafür, dass der Körper immer den richtigen Halt findet. Die Perforierung der Rückenschale bietet dabei eine perfekte Hinterlüftung.

Doch Picto steht für mehr als nur für innovative Ergonomie: Als erster Bürostuhl der Welt wurde er konsequent nach Umweltkriterien gestaltet. Die hochwertigen Materialien sind sortenrein, im Gebrauch unbedenklich und einfach zu recyceln. Vor allem aber: Alle Bauteile sind mechanisch so verbunden, dass jedes Element einfach zu demontieren und zu ersetzen ist. Dadurch lassen sich Picto-Stühle nach vielen Jahren im Gebrauch immer wieder „updaten“ – zum Beispiel mit neuen Bezügen. Das hilft nicht nur der Umwelt, sondern schont auch den Geldbeutel.

Ergonomische Innovation und ökologische Intelligenz sind bei Picto mit einer unverwechselbaren und individualistischen Ästhetik verbunden. Deshalb ist Picto nicht nur in fortschrittlichen Kundenbereichen, medienstarken Fernsehstudios und kreativen Dienstleistungsbüros zu Hause, sondern ebenso am privaten Arbeitsplatz. – Ein prägnantes Statement für frisches Denken und weitsichtiges Handeln.

**Picto**  
Programm 20



**205/3 Drehstuhl**  
normal hoher Rücken,  
Sitzpolster und Rückenkissen



**206/7 Drehstuhl**  
hoher Rücken, Sitzpolster,  
perforierte Rückenschale



**207/5 Freischwinger**  
normal hoher Rücken, Gestell aus  
Feinkorn-Flachstahl, beschichtet

Alle Drehstühle auch als Besprechungs- und Konferenzstühle auf Gleitern (ohne Höheneinstellung). Alle Modelle mit und ohne Armlehnen, mit Rückenkissen oder perforierter Rückenschale. Mit normal hohem oder hohem Rücken.

Gestell: Fußkreuz, Sitz- und Rücken-träger aus Aluminiumdruckguss, poliert oder beschichtet.

Sitz-/Rückenschale: Sitz- und Rücken-schale aus zähelastischem, schwarzem Polypropylen. Armlehnen aus Buchenschichtholz natur oder schwarzem Polypropylen.

